



## PEMBUATAN MURAL PADA DAYA TARIK WISATA AIR TERJUN GREMBENGAN DESA WISATA BONGAN, TABANAN-BALI

Ni Ketut Veri Kusumaningrum<sup>1</sup>, Dinar Sukma Pramesti<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Seni Kuliner, Politeknik Internasional Bali

<sup>2</sup>Manajemen Perhotelan, Politeknik Internasional Bali

E-mail: veri.ningrum@yahoo.co.id<sup>1</sup>

Received: 20/10/2022    Revised: 2/11/2022    Accepted: 6/12/2022

### ABSTRACT

*Bongan Tourism is currently being developed to become one of the tourism destinations in Tabanan Regency, Bali. This tourism village has a variety of tourism potential, both of natural and cultural tourism potential. Currently, Bongan Tourism Village is working with the Bali International Polytechnic to work together to develop all tourism potential in Bongan Tourism Village. The collaboration between the Bongan Tourism Village and the Bali International Polytechnic is carried out to explore all the natural and cultural potentials of the Bongan Tourism Village. The potential possessed will then be developed and managed properly so that it can be packaged into a tour package that can attract tourists to come to visit the Bongan Tourism Village. The mentoring program from the Bali International Polytechnic for the Bongan Tourism Village has made it into the top 20 universities accompanying the best tourist villages in Indonesia. The next stage is a visitation to determine the top of six best tourism village companion universities in Indonesia in 2020. Given the importance of the visitation event for this Tourism village assistance program, it is necessary to make a good preparation. One of the things that must be done was making a mural at the Gerembengan Waterfall DTW. This is a form of support and contribution to the Bongan Tourism Village assistance program by the Bali International Polytechnic. For the manufacture of murals, the Bali International Polytechnic also collaborated with the Bali Design & Business Institute and Dulux Waterpaint. This mural-making activity is a form of community service from the Bali International Polytechnic to the people of Bongan Tourism Village.*

*Keywords: Tourism Village, PkM, mural*

### ABSTRAK

Wisata Bongan saat ini tengah dikembangkan untuk menjadi salah satu destinasi wisata di Kabupaten Tabanan, Provinsi Bali. Desa wisata ini memiliki beragam potensi wisata, baik itu potensi wisata alam maupun potensi wisata budaya. Saat ini, Desa Wisata Bongan bekerja sama dengan Politeknik Internasional Bali bekerja bersama untuk mengembangkan seluruh potensi wisata yang ada di Desa Wisata Bongan. Kerja sama antara Desa Wisata Bongan dengan Politeknik Internasional Bali dilakukan untuk mengeksplorasi seluruh potensi alam maupun budaya yang dimiliki Desa Wisata Bongan. Potensi yang dimiliki kemudian akan dikembangkan dan dikelola dengan baik sehingga dapat dikemas menjadi paket wisata yang dapat menarik minat wisatawan untuk datang

berkunjung ke Desa Wisata Bongan. Program pendampingan dari Politeknik Internasional Bali terhadap Desa Wisata Bongan berhasil masuk ke dalam 20 besar perguruan tinggi pendamping desa wisata terbaik se-Indonesia. Tahap selanjutnya adalah visitasi untuk menentukan enam besar perguruan tinggi pendamping desa wisata terbaik se-Indonesia tahun 2020. Mengingat pentingnya acara visitasi program pendampingan desa Wisata ini, maka perlu dilakukan persiapan yang matang. Salah satu hal yang dilakukan adalah pembuatan mural di DTW Air Terjun Gerembengan. Mural merupakan gambar ataupun lukisan yang dibuat diatas media dinding atau media luas lainnya yang permanen. Hal ini merupakan salah satu bentuk dukungan dan kontribusi dalam program pendampingan Desa Wisata Bongan oleh Politeknik Internasional Bali. Untuk pembuatan mural Politeknik Internasional Bali juga bekerja sama Institut Desain & Bisnis Bali serta *Dulux Waterpaint*. Kegiatan pembuatan mural ini merupakan salah satu wujud pengabdian kepada masyarakat dari Politeknik Internasional Bali kepada masyarakat Desa Wisata Bongan.

Kata Kunci: Desa Wisata, PkM, mural

## PENDAHULUAN

Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Kemenparekraf) bekerjasama dengan perguruan tinggi menyelenggarakan program Pemberdayaan Masyarakat Desa Wisata Berbasis Pendampingan. Program ini sebagai penggerak bagi desa yang ingin dikembangkan menjadi desa wisata dan perlu dibantu meningkatkan kompetensi *soft skill* dan *hard skill* dalam hal pariwisata, pelayanan prima, pengembangan diri, serta *leadership*. Program ini diharapkan dapat menjadi pemicu tumbuhnya keberdayaan masyarakat desa wisata, yang pada akhirnya masyarakat merasakan manfaat kesejahteraan sebenarnya dalam prioritas pengembangan pariwisata yang berkelanjutan.

Program pendampingan desa wisata diikuti oleh 105 perguruan tinggi di Indonesia. Politeknik Internasional Bali (PIB) merupakan salah satu perguruan tinggi yang terlibat dalam program pendampingan desa wisata. PIB secara aktif mendampingi dan membantu Desa Wisata Bongan yang berlokasi di Kabupaten Tabanan, Bali untuk mengembangkan potensi wisatanya. Desa Bongan dinobatkan sebagai desa wisata oleh Pemerintah Kabupaten Tabanan pada tahun 2018. Hal ini membuat Desa Wisata Bongan masih memerlukan pengembangan. Kegiatan pendampingan oleh PIB telah dilakukan dari bulan Agustus 2020 melalui serangkaian kegiatan pengabdian kepada masyarakat (PkM) dengan dana internal PIB yang diawali dengan kegiatan sosialisasi program pendampingan dan dilanjutkan dengan kegiatan pelatihan diantaranya pelatihan peningkatan kemampuan sumber daya manusia, pelatihan pengembangan fasilitas, pelatihan pengembangan paket wisata dan promosi desa serta pengembangan produk unggulan desa.

Pada tanggal 2 Desember 2020, PIB dinobatkan sebagai juara harapan II pendamping desa wisata terbaik 2020 di *Hotel Raffles*, Jakarta oleh tim desa wisata Kemenparekraf. Setelah dinobatkan menjadi pendamping desa wisata terbaik, langkah PIB untuk memajukan desa wisata Bongan dilanjutkan dengan program PkM. Salah satu upaya yang dilakukan adalah membuat mural pada DTW

Gerembengan. Pembuatan mural ini melibatkan berbagai pihak untuk berkolaborasi. Pihak tersebut dari lembaga desa Bongan, Politeknik Internasional Bali, IDB Bali, Masyarakat Sekitar DTW dan mahasiswa. Dengan PkM ini diharapkan dapat membantu promosi DTW secara langsung karena hal ini merupakan tanggung jawab bersama. Hal ini sejalan dengan pendapat Pramesti (2021) yang menyatakan bahwa upaya promosi objek wisata dapat dilakukan dengan merupakan tanggung jawab pemerintah, masyarakat dan pelaku pariwisata.

Mural merupakan salah satu karya seni elemen ruang yang diwujudkan dalam bentuk lukisan ukuran besar mengisi dinding, langit-langit dan permukaan datar lainnya (Cahyanto, 2020). Sejalan dengan yang di tulis Cahyanto, mural juga dikatakan sebagai media edukasi mengenai kebudayaan yang ada di sekitar wilayah (Althaf, 2017). Menurut Asharhani (2012) mural juga sebagai elemen pembentuk townscape. Hal ini menunjukkan bahwa mural dapat dijadikan sebagai media untuk menarik pengunjung untuk berwisata ke Bongan. Sedangkan menurut Cahyanto (2020) menyatakan bahwa mural dapat merupakan bagian dari seni elemen ruang. Berdasarkan latar belakang tersebut, PIB menggandeng Perguruan Tinggi Institut Desain & Bisnis (IDB) Bali, guna bekerjasama dalam upaya pengembanagn Desa Wisata Bongan. Mural merupakan sarana yang efektif untuk memberikan pesan berupa gambar (Endriawan,2017). IDB dipilih sebagai mitra Kerjasama karena memiliki tujuan yang sama dengan PIB yaitu memperindah pintu masuk air terjun Grembengan yang merupakan salah satu DTW di desa wisata Bongan. Pada pintu masuk DTW ini terdapat tembok rumah warga yang bisa dimanfaatkan untuk dijadikan mural sehingga air terjun Grembengan menjadi lebih cantik dan menarik wisatawan untuk datang.

## **IDENTIFIKASI DAN PERUMUSAN MASALAH**

Daya tarik wisata di desa Bongan pada saat PkM ini dilakukan belum berkembang maksimal. Potensi wisata yang ada belum dikelola dengan baik karena tidak ada masyarakat yang fokus untuk memajukan destinasi yang ada. Dengan adanya fenomena ini, maka kegiatan PkM ini dilakukan. PkM dilakukan oleh mahasiswa dan dosen serta berkolaborasi dengan IDB Bali. Politeknik Internasional Bali melalui PkM ini mengadakan kegiatan membuat mural sebagai daya tarik baru di pintu masuk gerembengan yang ada di desa Bongan. Mural yang dibuat mengusung konsep CHSE dan daya tarik wisata di desa Bongan. Dengan mural ini diharapkan masyarakat yang datang berkunjung mendapat gambaran singkat tentang menjaga kesehatan di tengah pandemi Covid 19 dan mendapat gambaran singkat tentang desa Bongan.

## **TUJUAN DAN MANFAAT KEGIATAN**

Tujuan kegiatan kerjasama pengabdian kepada masyarakat antara PIB dengan IDB Bali adalah untuk melaksanakan pengabdian kepada masyarakat yaitu membuat mural di pintu masuk DTW air terjun Grembengan dan

mensukseskan program desa wisata yang dicanangkan oleh Kemenparekraf untuk pengembangan desa wisata Bongan. Dengan adanya PkM ini diharapkan dapat membantu masyarakat bongan untuk mengembangkan dan menambah daya tarik wisata di desa Bongan.

Manfaat Pengabdian kepada Masyarakat ini sebagai berikut:

- a. Menjalankan Kerjasama PkM antar perguruan tinggi, dimana PkM merupakan salah satu bentuk Tri Dharma Dosen.
- b. Membantu Pemerintah desa Bongan dalam mengembangkan desa wisata Bongan
- c. Mendukung program kerjasama yang dilakukan pihak kampus Politeknik Internasional Bali dengan Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif dalam pendampingan Desa Wisata, khususnya Desa Bongan, Tabanan, Bali.
- d. Meningkatkan kreativitas dosen dan mahasiswa dengan ikut peduli dan terlibat dalam pelaksanaan PkM dalam upaya membentuk jiwa sosial semenjak dini

## **KETERKAITAN**

Keterkaitan kegiatan ini dengan program pemerintah yaitu kegiatan ini mampu memberikan dampak positif terhadap masyarakat Bongan. Kerjasama antara PIB dan IDB Bali berupa gambar mural pada pintu masuk DTW Air terjun Grembengan ini mampu menambah keindahan dan memberikan gambaran objek wisata Bongan dengan tampilan berbeda. Inovasi dan kreativitas yang ditampilkan sepenuhnya menggambarkan bahwa Bongan layak menjadi pilihan wisata yang *instagramable* namun tetap asri.

Pembuatan mural merupakan salah satu kegiatan yang termasuk dalam rangkaian kegiatan program pendampingan desa wisata yang digagas oleh Kemenparekraf. Desa Bongan merupakan desa binaan PIB yang telah mendapatkan juara harapan II pendamping desa wisata terbaik 2020. Mural yang dibuat mengusung konsep *Clean, Health, Safety & Enviromental Sustainability* (CHSE) yang kedepannya akan membantu penguatan pariwisata di Bali.

## **METODE DAN MATERI KEGIATAN**

Teknik yang digunakan dalam kegiatan ini yaitu langsung turun kelapangan dan melakukan pembuatan mural pada pintu masuk DTW Air terjun Grembengan di Desa Bongan. Teknik ini diawali dengan observasi tembok yang akan dilukis, kemudian diamplas dan dibersihkan. Tembok yang ada di DTW Air Terjun Grembengan langsung dilukis sesuai konsep yang telah direncanakan. Mural yang dibuat mengusung tema CHSE dan daya tarik wisata di desa Bongan. Fokus mural pada kebo iwa, jalak bali, kebersihan dan keindahan desa Bongan.

Tempat lokasi pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) ini di Desa Bongan tepatnya di DTW Gerembengan. Lokasi ini merupakan kawasan yang masih asri dan sebelumnya tidak terdapat mural. Lokasi mural mengambil tempat yang strategis pada tembok milik warga (atas seijin pemilik).

Alat dan bahan yang digunakan yaitu: 1. Perlengkapan melukis: kuas, cat dan tiner. 2. Amplas untuk meratakan dinding sebagai media mural. 3. Cat dasar (putih) 4. Cat minyak 5. Cat *glossy* sebagai pelapis akhir.

### PELAKSANAAN KEGIATAN

Kegiatan ini dilakukan dari bulan Januari 2021 sampai bulan September 2021. Tempat pelaksanaan kegiatan yaitu di DTW air terjun Grembengan, Desa Wisata Bongan, Kabupaten Tabanan.

**Tabel 1.** Bentuk Kegiatan PkM

Tanggal	Kegiatan
Januari 2021	Penjajakan Sketsa Ide
Juli 2021	Pelaksanaan pembuatan mural
September 201	Serah terima mural

Proses membuat lukisan pada dinding atau mural dilakukan dengan perencanaan sehingga menghasilkan mural yang menarik. Persiapan yang dilakukan saat membuat mural, yaitu: 1. Membuat jadwal persiapan. 2. Menyiapkan semua peralatan yang dibutuhkan. 3. Memilih konsep gambar. 4. Tutup bagian yang tidak dimural. 5. Memastikan dinding siap di mural.

### HASIL KEGIATAN

Hasil pengabdian kepada masyarakat Kerjasama antara PIB dan IDB Bali berupa gambar mural pada pintu masuk DTW Air terjun Grembengan yang berlokasi di desa wisata Bongan, Kabupaten Tabanan. Dalam kerja sama ini, PIB menyediakan alat, bahan dan konsumsi. IDB Bali menyediakan design mural, peralatan, dan jasa pengerjaan, sedangkan bahan cat di sponsori oleh Dulux *water paint*. Mural yang dibuat berukuran kurang lebih 15 m<sup>2</sup>. Pembuatan mural dilakukan oleh Tim PkM dosen dan mahasiswa PIB bekerja sama dengan IDB Bali dibawah pengawasan LPPM masing-masing perguruan tinggi, dan Desa Bongan.

Mural yang dibuat mengandung pesan moral dan gambaran objek wisata Bongan yang diharapkan dapat membantu DTW untuk *rebound* atau bangkit kembali. Mural yang memiliki warna dan visual yang baik akan menjadi daya tarik baru di DTW desa Bongan. Hal ini sejalan dengan pendapat Supriyono, (2010) yang menyatakan bahwa desain visual sangat efektif untuk menarik perhatian. Mural yang dibuat juga menampilkan logo Desa wisata Bongan, Pokdarwis Dewi Manis Bongan, IDB Bali sebagai mitra pendamping dan Dulux *waterpaint* sebagai sponsor. Berikut gambar logo-logo yang akan ditampilkan:



**Gambar 1.** Logo Instansi

Program Pengabdian Masyarakat ini dilakukan untuk memberikan edukasi kepada masyarakat sekitar DTW sehingga kedepannya terjadi peningkatan kualitas tempat wisata. Kegiatan diawali dengan pemberian materi mengenai pengetahuan umum tentang seni mural dan potensinya, serta fungsinya sebagai unsur estetika memperindah bangunan dan Kawasan. Peserta juga diberikan motivasi untuk mempelajari pembuatan mural dan manfaat yang didapat dari kegiatan yang telah dilakukan. Pemahaman peserta pelatihan yang hadir dapat diukur dengan proses tanya jawab. Setelah perkenalan, kegiatan dilanjutkan dengan memperkenalkan alat dan bahan yang akan digunakan pada kegiatan ini. Selanjutnya dilakukan demonstrasi proses pembuatan mural pada dinding yang telah ditentukan.

Hasil yang dicapai melalui kegiatan pengabdian kepada masyarakat berupa kegiatan pembuatan mural di Kawasan Air Terjun Gerembengan adalah tembok yang terdapat di sepanjang jalan menuju lokasi wisata lebih menarik dan terlihat unik. Mural yang dibuat mencerminkan ikon destinasi wisata Bongan, seperti burung jalak, kebo iwa, dan beberapa keasrian alam. Mural yang dibuat juga menyelipkan pesan supaya masyarakat dan pengunjung destinasi wisata tetap menjaga kebersihan dan turut memelihara tempat tersebut.

Tahap persiapan pembuatan mural pada tahap ini dilakukan pembersihan tembok dan persiapan membuat mural.



**Gambar 2.** Dinding Sebelum di Mural  
(Dokumentasi,2020)

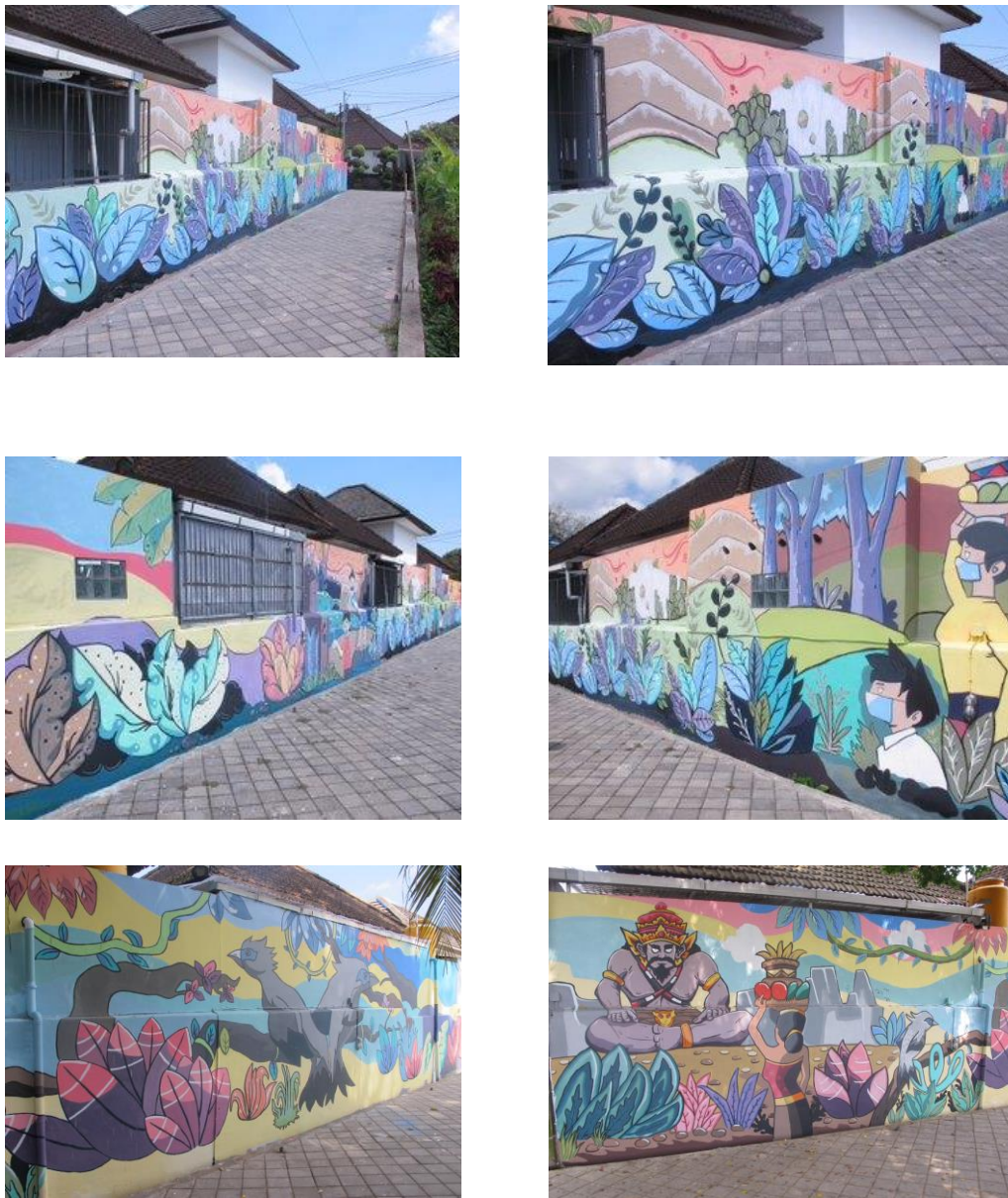


**Gambar 3.** Tahap Persiapan Membuat Mural  
(Dokumentasi pribadi,2020)

Tahap berikutnya adalah penggambaran pola di dinding, selanjutnya mulai melakukan pengecatan tembok, secara bertahap, sesuai dengan pola gambar dan warna yang sudah dibuat. Membuat lukisan mural dimulai dari bagian latar, setelah itu dilanjutkan dengan objek depan.



**Gambar 4.** Tahap Melukis Mural (Tahap Cat Awal/Latar)  
(Dokumentasi,2022)



**Gambar 5.** Tahap Akhir (Penambahan Tokoh Pada Mural)  
(Dokumentasi, 2020)



Tahap Finishing merupakan tahap terakhir yaitu tahap merapikan cat dan membersihkan sekitar mural. Penambahan gradasi dan penyempurnaan warna.



**Gambar 6.** Foto Bersama dengan Seluruh Tim PkM  
(Dokumentasi, 2020)



**Gambar 7.** Hasil Akhir Pembuatan Mural  
(Dokumentasi, 2020)

Berdasarkan hasil dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa kegiatan pengabdian berupa pembuatan mural pada DTW Gerembengan Desa Bongan memberikan dampak positif bagi masyarakat desa Bongan. Salah satunya yaitu menambah keindahan dan daya tarik di gerembengan desa Bongan. Mural ini

dapat menjadi spot foto yang menambah daya tarik wisatawan untuk mengunjungi air terjun Gerembengan, sekaligus memberikan edukasi budaya bagi masyarakat dan para pengunjung.

## **SIMPULAN**

Pembuatan mural di DTW Air Terjun Gerembengan merupakan salah satu kegiatan yang dilakukan PIB untuk memajukan desa wisata Bongan dan sekaligus merupakan program PkM. Pembuatan mural ini melibatkan berbagai pihak yaitu dari lembaga desa Bongan, Politeknik Internasional Bali, IDB Bali, Masyarakat Sekitar DTW dan mahasiswa. Dengan kegiatan pedanmpingan dan PkM ini diharapkan dapat membantu desa Bongan dalam segi promosi. Diharapkan kedepannya generasi muda dan masyarakat muda Bongan dapat emmanfaatkan media mural ini sebagai promosi DTW secara langsung karena promosi desa wisata merupakan tanggung jawab pemerintah, masyarakat dan pelaku pariwisata.

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Terimakasih dan penghargaan dihaturkan kepada IDB Bali dan Dulux *water paint* atas partisipasi aktif dalam kegiatan pendampingan desa wisata Bongan.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Althaf, Muhammad A. & Aditya, Dimas K. (2017). Mural sebagai media edukasi mengenai kebudayaan kecamatan Bojongsoang dengan memanfaatkan ruang dua dimensi yang terbengkalai. E-Proceeding of Art & Design, Vol. 4 (No. 3).
- Asharhani, Imaniar Sofia. (2012). "Mural dan Graffiti sebagai Elemen Pembentuk Townscape". Depok: Universitas Indonesia.
- Cahyanto, B., Rahayu, S. D., Fitria, R. N., Azizi, P. R., Al Arobi, A. S., Masrukhin, M., ... & Malik, (2020). Pendampingan Pembuatan Mural Sebagai Upaya Peningkatan Pendidikan Karakter. Jurnal Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (JP2M), 1(2), 73-78.
- Endriawan, D., Maulana, T. A. and Sadono, S. (2017) 'Mural sebagai Media Pendidikan dan Pengabdian Masyarakat', in. Seminar Nasional Seni dan Desain 2017, State University of Surabaya, pp. 482–485.
- Pramesti, D. S., & Kusumaningrum, N. K. V. (2021). Kearifan lokal dalam novel suara samudra karya maria matildis banda dan relevansinya sebagai media promosi pariwisata di lamalera-ntt. Jurnal Ilmiah Hospitality Management, 12(1), 1-12.
- Supriyono, Rahmat. (2010). Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: CV Andi